This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

11109- 1 à 20

MAISTRE

PIERRE PATHELIN

MAISTRE

PIERRE PATHELIN

SOCIÉTÉ DES TEXTES FRANÇAIS MODERNES

MAISTRE
PIERRE PATHELIN

REPRODUCTION EN FAC-SIMILÉ

DE L'ÉDITION IMPRIMÉE VERS 1485

PAR **GUILLAUME LE ROY**

A LYON

PARIS
SOCIÉTÉ NOUVELLE DE LIBRAIRIE ET D'ÉDITION
ED. CORNÉLY ET Cie, ÉDITEURS
101, RUE DE VAUGIRARD, 101

1907

114416

MAISTRE
PIERRE PATHELIN

En publiant, à la fin de l'année 1904, pour la Société des Anciens Textes français, un fac-similé de l'édition de *Maistre Pierre Pathelin*, imprimée à Paris, vers 1500, par Marion de Malaunoy, veuve de Pierre de Le Caron, nous avons indiqué en quelques mots l'intérêt que présente pour les études la reproduction des anciennes éditions d'une pièce qui occupe une place si importante dans l'histoire de notre littérature. Nous sommes heureux de voir que nos paroles ont trouvé de l'écho. M. A. Rosset, propriétaire du seul exemplaire connu de la toute première édition de *Pathelin*, a tenu à continuer les traditions de libéralité qui ont toujours été en honneur chez les amateurs lyonnais. Il veut bien nous donner aujourd'hui la reproduction de son précieux volume, qui doit être le point de départ de tout travail sérieux sur notre farce. Grâce à lui, les philologues et les bibliographes auront à leur disposition la copie absolument exacte d'un livre souvent cité; l'original même ne sera plus exposé à la destruction.

Nous avons, dans la notice qui précède le fac-similé

du volume imprimé par Marion de Malaunoy, décrit treize éditions publiées depuis l'origine de l'imprimerie jusque vers 1515. L'édition reproduite aujourd'hui est celle qui est placée en tête de la série, sous la lettre *a*. Elle se compose de 44 feuillets de 26 lignes à la page pleine pour les quatre premiers cahiers, et 25 lignes seulement pour les deux derniers, sign. *a-d* par 8, *e* par 4, *f* par 8. Le volume ne porte ni la date, ni le nom de l'imprimeur; mais les caractères ont un aspect très particulier et peuvent être facilement identifiés avec ceux qu'a employés Guillaume Le Roy à Lyon en 1485 et 1486.

Guillaume Le Roy, originaire de Liège, avait pu, suivant une conjecture très vraisemblable de M. A. Claudin [1], étudier ou pratiquer la typographie à Cologne, à Bâle, à Beromünster; en tout cas, dès l'année 1473, il est établi à Lyon, où il exécute, pour le compte de Barthélemy Buyer, une édition du *Compendium* de Lothaire [2]. Pendant cette première période de sa carrière il n'emploie que des caractères de forme carrée, qu'il modifie à plusieurs reprises, sans beaucoup s'écarter du type flamand.

Après la mort de Barthélemy Buyer (juillet 1483), Le Roy inaugure un caractère d'un aspect tout différent, c'est celui qui a servi à l'impression du *Pathelin*. Les volumes exécutés avec ce nouvel alphabet sont, par ordre de date: *La Destruction de Troye la grant, mise par personnages* [par Jacques Millet], 1485 [3]; *Le Livre des proprietez des choses* [par Barthélemy l'Anglais], achevé le 26 janvier 1486, n. s. [4]; *Le Doctrinal de sapience* [de

1. *Histoire de l'imprimerie en France au XVe et XVIe siècle*, III (Paris, Imprimerie nationale, 1904, in-fol.), p. 29.
2. *Ibid.*, p. 2.
3. *Ibid.*, pp. 59-62.
4. *Ibid.*, p. 63.

Guy de Roy], achevé le 9 février 1486, n. s. [1] ; *Le Livre des sainctz anges* [par Francisch Eximenis], achevé le 20 mai 1486 [2]. Tous ces volumes sont de format in-fol. ; aussi avons-nous dû renoncer à en reproduire quelques pages. Des fac-similés n'eussent pu être joints au *Pathelin* qu'à la condition d'être pliés, ce qui en eût rendu l'usage fort incommode. Le lecteur voudra donc bien se reporter aux nombreuses planches que M. Claudin a intercalées dans sa belle Histoire.

Guillaume Le Roy n'a signé que les principaux ouvrages sortis de ses presses. Il a rarement mis son nom sur les livrets de petit format, et même *Le Cathon en françois* [3] ainsi que plusieurs in-folio : *Pierre de Provence* [4], *Les quatre filz Aymon* [5], *Bertrand Du Guesclin* [6], pour ne parler que des impressions exécutées avec les caractères du *Pathelin*, sont dépourvus de toute indication.

En 1486 ou 1487, Le Roy adopte un nouvel alphabet qui présente avec celui dont nous venons de parler d'assez notables différences. Il renonce notamment à l'A majuscule ouvert par le haut que nous voyons dans le *Pathelin* [7]. On voit que la date de 1485 que nous attribuons à notre édition ne peut s'écarter beaucoup de la vérité.

Nous avons fait connaître, dans la notice précédemment citée, la provenance du volume qui fait aujourd'hui partie de la bibliothèque Lyonnaise de M. Rosset.

1. Claudin, III, pp. 64-68.
2. *Ibid.*, pp. 68-71.
3. Biblioth. de Toulouse, Inc. 26.
4. Claudin, III, p. 84.
5. *Ibid.*, p. 88.
6. Musée Condé à Chantilly.
7. Claudin, III, p. 91.

Il paraît avoir été découvert par Méon, qui l'a possédé après 1802. Il a fait partie ensuite des collections de Richard Heber (Catal., IX, n° 3139), de Coppinger, de Soleinne (Catal., I, 1843, n° 663), de Baudelocque (Catal., 1850, n° 834), du baron de La Roche-Lacarelle (Catal., 1888, n° 290), enfin d'Eugène Paillet (Catal., 1902, n° 18).

L'exemplaire découvert par Méon était incomplet de cinq feuillets (*aviij*, *fi*, *fv*, *fvij*, *fviij*); vers 1830, Coppinger fit exécuter à la plume, non pas d'après un original qu'il n'avait pu trouver, mais d'après les éditions de Germain Beneaut et de Pierre Levet, sans suivre exactement ni l'une ni l'autre, des imitations destinées à combler les lacunes. Nous n'avons pas cru inutile de reproduire ces imitations comme le texte authentique. Non seulement elles appartiennent à l'histoire d'un volume célèbre; mais elles permettront de rectifier les bibliographes. D'après les uns, il ne manque à l'exemplaire que les feuillets 8 (*aviij*), 37 (*fi*), 43 (*fvij*) et 44 (*fviij*); d'après d'autres, il aurait perdu 9 feuillets. On verra quelle est au juste la vérité, en même temps qu'on aura l'occasion d'admirer l'habileté du calligraphe qui a travaillé pour Coppinger. La mention « imitation moderne », inscrite dans la marge des pages refaites, évitera toute confusion à ceux qui ne se livreraient qu'à un examen rapide.

ÉMILE PICOT.

Maistre Pierre pathelin

Saincte marie guillemette
Pour quelque paine que ie mette
a cabasser na ramasser
nous ne pouons rien amasser
or vis ie que iauocassoye

Guillemette

Par nostre dame ie y pensoye
dont on chante en aduocassaige
mais on ne vous tient pas si saige
des quatre pars comme on soulloit
Je vis que chascun vous vouloit
auoir. pour gangner sa querelle
maintenant chascun vous appelle
par tout aduocat dessoubz lorme

Pathelin

Encor ne le vis ie pas pour me
vanter. mais na au territoire
ou nous tenons nostre auditoire
homme plus saige fors le maire

Guillemette

Aussy a il leu le grimaire
et aprins a clerc longue piece

Pathelin

A qui veez vous que ne despesche

Sa cauſe ſe ie my vueil mettre
et ſi na prins oncques a lettre
que vng peu. mais ie moſe vanter
que ie ſay auſſi bien chanter
ou liure aueeques noſtre preſtre
que ſe ieuſſes eſte a maiſtre
autant que charles en eſpaigne

Guillemette

Que nous vault cecy pas enpaigne
nous mourons de fine famine
noz robbes ſont plus queſtamine
reſes. et ne pouons ſauoir
comment nous en peuſſons auoir
et que nous vault voſtre ſcience

Pathelin

Taiſiez vous. par ma conſcience
ſe ie vueil moy ſens eſprouuer
ie ſcauray bien ou en trouuer
des robbes et des chapperons
ſe vien plaiſt nous eſchaperons
et ſerons remis ſus en leure
dea en peu deure vien labeure
ſil conuient que ie maplieque
a louer auant ma praticque
on ne ſcaura trouuer moy per

Guillemette

Par ſainct iaques noſ ſe tromper
Vous en eſtes vng fin droit maiſtre
Pathelin
Par celluy dieu qui me fiſt naiſtre
mais de droitte aduocaſſerie
Guillemette
Par ma foy mais de tromperie
combien brayement ie men auiſ
quant a vray dire ſans clergiſe
et ſans ſens naturel vous eſtes
tenu lune des chaudes teſtes
qui ſoit en toute la parroiſſe
Pathelin
Il nya nul qui ſe congnoiſſe
ſi hault en aduocation
Guillemette
Maiſt dieu mais en trompation
au mains en auez vous le los
Pathelin
Si ont ceulx qui de camelos
ſont veſtus et de camocas
quilz dient qui ſont aduocas
mais pourtant ne le ſont ilz mye
laiſſons en paix ceſte bauierie
ie vueil aler a la foire
Guillemette

A la foire

Pathelin

Par ſaint iehan voire
a la foire gentil marchande
vous deſplaiſt il ſe ie marchande
du drap ou quelque aultre ſuffraige
qui ſoit boy pour noſtre meſnaige
nous nauons robbe qui riey vaille

Guillemette

Vous nauez ne denier ne maille
qui ferez vous

Pathelin

Vous ne ſcauez
belle dame ſe vous nauez
du drap pour nous deux largement
ſi me deſmentez hardiement
quel couleur vous ſemble plus belle
dung gris fert ou dune brunette
ou daultre il le me fault ſcauoir

Guillemette

Tel que vous le pourrez auoir
qui emprunte ne choiſiſt mye

Pathelin en contant ſur ſes doys

Pour vous deux aultres et demye
et moy trois voire biey quatre
ce ſont

Guillemette

Vous comptez ſans rabatre
qui vyable les vous preſtera

Pathelin

Que vous en chault qui ſe fera
On les me preſtera vrayement
a rendre au tour du iugement
car plus toſt ne ſera ce point

Guillemette

Auant mon amy en ce point
quel que ſoit en ſera content

Pathelin

Jacquteray ou gris ou vert
et pour vng blanchet guillemette
me fault .iii. quartiers de brunette
ou vne aulne

Guillemette

Se maiſt dieu voire
alez nomblies pas a boire
ſe vous trouuez martin garant

Pathelin

Gardez tout

Guillemette

He dieu quel marchant
pleuſt or a dieu qui ny viſt goutte

Pathelin

Neſt ce pas y la ien fais doubte
et ſi eſt par ſaincte marie
il ſe meſle de drapperie
dieu il ſoit

Guillaume ioceaulme drappier

Et dieu vous doint ioye

Pathelin

Or ainſi maiſt dieu que i auoye
de vous veoir grant voulente
comment ſe pourte la ſante
eſtes vous ſain et dru guillaume.

Le drappier

Ouy par dieu

Pathelin

Sa ceſte pauline
comment vous da

Le drappier

Et bien drayement
a voſtre bon commandement
et vous

Pathelin

Par ſaint pierre lapoſtre
comme celluy qui eſt tout voſtre
Ainſi vous eſbatez

Le drappier

Et voire

Mais marchans ce deuez vous croire
ne font pas touſiours a leur guiſe
patheliñ
Comment ſe porte marchandiſe
ſeñ peult oñ ne ſoigner ne paiſtre
Le drappier
Et ſe maiſt dieu moñ doulx maiſtre
ie ne ſcay touſiours hay auant
patheliñ
Ha queſtoit vng homme ſcauant
Je requier dieu quil eñ ait lame
de voſtre pere doulce dame
Jl meſt aduis tout clerement
que ceſt il de vous proprement
queſtoit ce vng boñ marchant & ſaige
vous luy reſemblez de viſaige
par dieu comme droitte paincture
ſe dieu euſt oncq de creature
mercy dieu dray pardoñ luy face
a lame
Le drappier
Ameñ par ſa grace
et de nous quant il luy plaira
patheliñ
par ma foy il me deſclaira
maintesfois et bieñ largement

le temps quon voit presentement
moult de fois men est souuenu
et puis lors il estoit tenu
vng des bons

Le drappier

Seez vous beau sire
il est bien temps de vous le dire
mais ie suis ainsi gracieux

Pathelin

Je suie bien par le corps precieux
il auoit

Le drappier

Vrayement vous vous serrez

Pathelin

Voulentiers ha que vous verrez
quil me dist de grans merueilles
ainsi maist dieu que des coeilles
du nez. de la bouche & des yeulx
oncq enfant ne resemblast mieulx
a pere. quel menton forche
vrayement cestes vous tout poche
et qui diroit a vostre mere
que ne feussiez filz vostre pere
il auroit grant fain de tancer
sans faulte ie ne puis pencer
comment nature en ses ouuraiges

Forma deux si pareilz Visaiges
et lung comme laultre tachie
car quoy. qui Vous aroit crachie
tous deux encontre la paroy
Vne maniere et Vung arroy
si seriez Vous sans Vifference
or sire la bonne laurence
Vostre belle ante morut elle

Le Drappier

Nennin dea

Pathelin

Que la Vie ie telle
et grande et Voitte et gracieuse
par la mere Vieu precieuse
Vous luy resemblez de corsaige
comme qui Vous eust fait de naige
en ce pais na se me semble
lignaige qui mieulx se resemble
tant plus Vous Voy Vieu par le pere
Veez Vous la. Veez Vostre pere
Vous luy resemblez mieulx que goute
deaue. ie nen fais nulle doubte
quel Vaillant bachelier cestoit
le bon preudomme. et si prestoit
ses denrees a qui les Vouloit
Vieu luy pardoint il me soulloit

Tousiours de si bon cueur rire
pleust a ihesucrist que le pire
de ce monde luy resemblast
on ne tollist pas ne nemblast
lung a laultre comme len fait
que ce drap ycy est bien fait
quest il souef doulx et traictis

Le drappier

Je lay fait faire tout faictis
Ainsi des laines de mes bestes

Pathelin

Enhen quel mesnaiger vous estes
vous nen ystriez pas de lorine
du pere. vostre corps ne fine
tousiours de besoignier

Le drappier

Que voulez vous il fault songner
qui veult viure et soustenir paine

Pathelin

Cestuy cy est il taint en laine
il est fort comme vng cordoen

Le drappier

Cest vng tresbon drap de rouen
Je vous prometz et bien drappe

Pathelin

Or vrayement ien suis attrappe

Car ie nauoye intencion
Dauoir drap par la passion
de nostre seigneur quant ie vins
Jauoye mis appart quatre vings
escus. pour retraire vne rente
mais vous en aurez vingt ou trente
ie le voy bien car la couleur
men plaist trestant que ceste douleur

Le drappier

Escus voire. ce pourroit il faire
que ceulx dont vous deuez retraire
ceste rente prinssent monnoye

Pathelin

Et ouy bien se ie vouloye
tout mest vng en paiement
quel drap est cecy vrayement
tant plus le vois et plus massotte
il men fault auoir vne cotte
bref et ma femme de mesme

Le drappier

Certes drap est chier comme tresme
vous en aurez se vous voulez
dix ou vingt frans y sont coulez
si tost

Pathelin

Ne me chault couste et vaille

Entor ay ie denier et maille
quoncques ne virent pere ne mere
Le drappier
Dieu en ſoit loue par ſaint pere
il ne men deſplairoit en piece
Pathelin
Bref ie ſuis gros de ceſte piece
il men conuient auoir
Le drappier
Or bien
Il conuient aduiſer combien
Vous en voulez premierement
tout eſt a voſtre commandement
quanque il en ya en la pille
et neuſſiez vous ne croip ue pille
Pathelin
Je le ſcay bien voſtre mercy
Le drappier
Voulez vous de ce pers cler cy
Pathelin
Auant combien me couſtera
la premiere aulne. dieu ſera
paye des premiers ceſt rayſon
Sery vng denier. ne faiſon
rien qui ſoit ou dieu ne ſe nomme
Le drappier

Par dieu vous ditte que bō hōme
et men auecs bien resiouy
voules vous a vng mot

Pathelin

Ouy

Le drappier

Chascune aulne vous coustera
vingt et quatre solz

Pathelin

Non fera
vingt et quatre solz saint te dame

Le drappier

Ilz le ma couste par ceste ame
tant men fault se vous laues

Pathelin

Dea cest trop

Le drappier

Ha vous ne scaues
comment le drap est enchery
trestout le bestail est peri
ceste yuer par la grant froidure

Pathelin

Vingt solz vingt solz

Le drappier

Et ie vous iure
que ien auray ce que ie dy

Or attendes a samedy
vous verres vault la toison
dont il solloit estre foison
me cousta a la magdalene
huit blans par mon serment de laine
que ie souloie auoir pour quatre

Pathelin

Par le sang bieu sans plus de batre
puis quainsi va donc ie marchande
sus aulnes

Le drappier

Et ie vous demande
combien vous en fault il auoir

Pathelin

Il est bien aise a sauoir
quel le a il

Le drappier

De brucelle

Pathelin

Trois aulnes pour moy & pour elle
elle est hault deux et demye
ce sont six aulnes ne sont mie
Et non sont que ie suis beciaune

Le drappier

Il ne sen fault que demie aulne
pour faire les six iustement

Pathelin
Jen prendray six tout rondement
aussy me fault il chapperon
Le drappier
Prenez la nous les aulnerons
silz sont elles cy sans rabatre
empreu et deux et trois & quatre
et cinq et six
Pathelin
Ventre saint pierre
ric a ric
Le drappier
Aulneray ie arriere
Pathelin
Nenny de par vne longaine
il ya ou plus parte ou plus gaigne
en la marchandise combien
monte tout
Le drappier
Nous le scauons bien
a vingt et quatre solz chascune
les six neuf frans
Pathelin
Hen cest pour vne
ce sont huit escus
Le drappier

Maist bien voire

Pathelin

Or sire. les voulez vous croire
iusques a ia quant vous vendrez
non pas croire. vous les prendrez
a mon huis en or ou monnoye

Le drappier

Nostre dame ie me tordroye
de beaucoup a aler par la

Pathelin

Hee. vostre bouche ne parla
de puis par monseigneur saint gille
quelle ne disoit pas euangille
cest tresbien dit. vous vous tordriez
cest cela. vous ne vouldriez
iamais trouuer nulle achoison
de venir voire en ma maison
or y beurez vous ceste fois

Le drappier

Et par saint iaques ie ne fais
guares autre chose que voire
Je iray mais il fait mal dacroire
ce scauez vous bien a lestraine

Pathelin

Souffist il se ie vous estraine
de sous or non pas de monnoye

Et ſi mangerez de moſſ oye
par dieu que ma femme rotiſt
Le drappier
Vrayement ceſt homme maſſotiſt
alez deuant ſus ie yray doncques
et le porteray
Pathelin
Rien quiconques
que me greuera il pas maiſtre
ſoubz moy eſſelle
le drappier
Ne vous chaille
il vault mieux pour le plus honeſte
que ie le porte
Pathelin
Hale feſte
mey voiſe la ſaincte magdalene
ſe vous en prenez ia la paine
ceſt treſbien dit deſſoubz le eſſelle
cecy my fera vne eſtelle
voſſe. Ha ceſt treſbien ale
Il y qura et leu et galle
chiez moy ains que vous en aillez
le drappier
Je vous pry que vous me baillez
moy argent dez que ie y ſeray

Pathelin

Feray et par dieu non feray
que nayez prins vostre repas
tresbien. et si ne vouldroye pas
auoir sur moy de quoy payer
au mains viendriez vous assaier
quel vin ie boy. vostre feu pere
en passant huchoit bien compere
ou que dis tu ou que fais tu
mais vous ne prisez vng festu
entre vous riches les poures hommes

Le drappier

Et par le sang bieu nous sommes
plus poures

Pathelin

Ouay a dieu a dieu
rendez vous tantost au dit lieu
et nous beurons bien ie men vant

Le drappie

Si feray ie alez deuant
et que iaye or

Pathelin

Or et quoy doncques
or dyable ie ny failly oncques
non or quil peult estre pendu
en dea il ne ma pas vendu

A mon mot ce a este au sien
mais il sera paye au myen.
il luy fault or on le luy fourre
pleust a dieu quil ne fist que courre
sans cesser iusques a fin de paye
saint iehan il feroit plus de voye
qui ny a iusques a pampelune

Le drappier

Ilz ne verront soleil ne lune.
les escus qui me baillera
de lan qui ne les memblera
or nest il si fort entendeur
qui ne trouue plus fort vendeur
ce trompeur la est bien beciaune
quant pour vingt et quatre solz laulne
a prins drap qui nen vault pas vingt

Pathelin

En ay ie

Guillemette

De quoy

Pathelin

Que deuint vostre vielle cote hardie

Guillemette

Il est grant besoing quon le dye
quen voulez vous faire

Pathelin

Rien rien
en ay ie ie le diſoye bien
eſt il ce drap cy
Guillemette
Saincte dame
or par le peril de mon ame
il dient daucune couuerture
dieu dont nous dient reſte aduenture
helas helas qui le payera
Pathelin
Demandez vous qui ſe fera
par ſaint iehan il eſt ia paie
le marchant neſt pas de ſuoye
belle ſeur qui le ma rendu
par my le col ſoye ie pendu
ſil neſt blanc cõme dng ſac de plaſtre
le meſchant villain challemaſtre
en eſt ſaint ſur le cul
Guillemette
Combien
couſte il doncques
Pathelin
Je nen doy rien
il eſt paye ne vous en chaille
Guillemette
Vous nauiez denier ne maille

Il eſt paye en quel monnoye
Pathelin
Et par le ſanc bieu ſi auoye
Dame iauoye Dng pariſi
Guillemette
Ceſt bien ale le beau niſi
ou Dng breuet y ont oeuure
ainſi lauez Dous recouure
et quant le terme paſſera
on Diendra on nous gaigera
quancque auons nous ſera oſte
Pathelin
Par le ſang bieu il na couſte
que Dng denier quanc quil en ya
Guillemette
Benedicite maria
que Dng denier il ne ſe peult faire
Pathelin
Je Dous donne ceſt oeil a traire
ſil en a plus en nenaura
ia ſi bien chanter ne ſaura
Guillemette
Et qui eſt il
Pathelin
Ceſt Dng guillaume
qui a ſeurnom de ioceaulme

puis que vous le voulez ſcauoir

Guillemette

Mais la maniere de lauoir
pour vng denier & a quel ieu

Pathelin

Ce fut pour le denier a dieu
et encore ſe ieuſſe dit
la main ſur le pot par ce dit
mon denier me fuſt demeure
au fort eſt ce bien laboure
dieu et luy partiront enſemble
ce denier la ſe bon leur ſemble
car ceſt tout quant quilz en auront
ia ſi bien chanter ne ſcauront
ne pour crier ne pour breſter

Guillemette

Comment la il voulu preſter
luy qui eſt vng homs ſi rebelle

Pathelin

Par ſaincte marie la belle
ie lay armer et blaſonner
ſi quil le ma preſque donner
ie luy diſoye que ſon feu pere
fut ſi vaillant. ha fais ie frere
queſtes vous de bon parentaige
vous eſtes fais ie du lignaige

Sicy entour plus alouer
mais ie pniſſe Sieu auouer
ſil neſt attrait Sune peaultraille
la plus rebelle Sillenaille
qui ſoit ſe croy ie en ce royaulme
ha fais ie mon amy Guillaume
que reſemblez Sous bien de chiere
et Su tout a Soſtre bon pere
Sieu ſcait comme ie ſchaffaulcoye
et a la fois ientrelarcoye
en parlant de ſa Srapperie
et puis fais ie ſaincte marie
comment preſtoit il doulcement
ſes denrees ſi humblement
Ceſtes Sous fais ie tout crachie
touteſfois on euſt arrachie
les dens Su Sillain marſouyn
ſon feu pere et Su baboyn
le filz. auant quil en preſtaſſent
cecy ne que Sng beau mot parlaſſent
mais au fort ay ie tant brette
et parle quil men a preſte
ſip aulnes

Guillemette

Voire a iamais rendre

Pathelin

Ainsi le deuez vous entendre
rendre. on luy rendra le dyable
Guillemette
Il mest souuenu de la fable
du corbiau qui estoit assis
sur vne croix de cinq a six
toises de hault le quel tenoit
vng fromage au bec la venoit
vng renard qui vit ce froumaige
pencа a luy comment lauraige
lors se mist dessoubz le corbeau
ha fist il tant as le corps beau
et ton chant plain de melodie
Le corbeau par sa cornardie
en oyant son chant ainsi vanter
si ouurist le bec pour chanter
et son fromaige chet a terre
et maistre renard le vous serre
a bonnes dens et si lemporte
ainsi est il ie men fais forte
de ce drap vous lauez happe
par blasonner et attrappe
en luy vsant de beau langaige
comme fist renard du froumaige
vous len auez prins par la moe
Pathelin

Il doit venir manger de loye
mais icy quil nous faudra faire
ie suis certain quil viendra braire
pour auoir argent promptement
iay pense bon appointtement
il conuient que ie me couche
comme malade sur ma couche
et quant il viendra vous virez
hapalez bas. et gemirez
en faisant vne chere face
las ferez vous il est malade
passe deux moys ou six sepmaines
et si vous dit ce sont trubaines
il vient auec moy tout venant
helas ce nest pas maintenant
ferez vous quil fault rigoler
et le me laissez flageoler
car il nen aura aultre chose

Guillemette

Par lame qui en moy repose
ie feray tres bien la maniere
mais se vous rencheez arriere
que iustice vous en repreigne
ie me doubte quil ne vous preigne
pis la moitie que laultre fois

Pathelin

Or paip ie ſcay bien que ie fais
il faulx faire ainſi que ie dy

Guillemette

Souuiengne vous du ſame di
pour dieu quon vous pilloria
vous ſcauez que chaſcun cria
ſur vous pour voſtre tromperie

Pathelin

Or laiſſez celle bauerie
il viendra nous regardons leure
il faulx que ce drap nous demeure
Je men vois rouller

Guillemette

Allez doncques

Pathelin

Or ne riez point

Guillemette

Rien quiconques
mais pleureray a chaudes larmes

Pathelin

Il nous faulx eſtre tous deux fermes
affin quil ne ſen apparcoiue

Le drappier

Je croy quil eſt temps que ie boiue
pour men aller ie non feray
ie doy boire et ſi mangeray

De loye par ſaint mathelin
chiez maiſtre pierre pathelin
et la receuray ie pecune
ie happeray la bne pcune
a tout le moins ſans rien deſpendre
Je y vois ie ne puis plus rien entendre
hau maiſtre pierre

Guillemette

Helas ſire
pour dieu ſe vous voulez rien dire
parlez plus bas

Le drappier

Dieu vous gart dame

Guillemette

Ho. plus bas

Le drappier

Et quoy

Guillemette

Vongre mame

Le drappier

Ou eſt il

Guillemette

Las ou doit il eſtre

Le drappier

Le qui

Guillemette

Ha ce st mal dit mon maistre
ou il est dieu par sa grace
le sache il garde la place
ou il est le poure martir
Vnze sepmaines sans partir
le drappier
De qui
Guillemette
Pardonnez moy ie nose
parler hault ie croy quil repose
Il est vng petit aplomme
helas il est si assomme
le poure homme
le drappier
Qui
Guillemette
Maistre pierre
le drappier
Quoy nest il pas venu querre
sip aulnes de drap maintenant
Guillemette
Qui luy
le drappier
Il en vient tout venant
na pas la moitie dung quart dheure
deliurez moy dea. ie demeure

Beaucop ſa ſans plus flageoler
mon argent
Guillemette
Hee ſans rigoler
il neſt pas temps que lon rigole
le Grappier
Sa mon argent eſtes vous folle
il me fault neuf frans
Guillemette
Ha guillaume
Jl ne fault point couurir de chaume
pry me bailliez ſes brocars
alez ſoner a voz coquars
a qui vous voulrez iouer
le Grappier
Je ne puiſſe dieu deſauouer
ſe ie nay neuf frans
Guillemette
Helas ſire
chaſcun na pas ſi fain de rire
comme vous ne de flagoner
le Grappier
Dittes ie vous prie ſans ſoner
par amour faictes moy venir
maiſtre pierre
Guillemette

Mesauenir
vous puist il et esse a meshuy
Le drappier
Nesse pas ceans que ie suis
chez maistre pierre pathelin
Guillemette
Ouy le mal saint mathurin
sans le mien au cueur vous tienne
parlez bas
Le drappier
Le dyable y aduiengne
ne loseray ie demander
Guillemette
A dieu me puisse commander
bas se voulez qui ne se ueille
Le drappier
Quel bas voulez vous en oreille
ou au fons du puis ou de la caue
Guillemette
Ne dieu que vous auez de baue
au fort cest tousiours vostre guise
Le drappier
Le dyable y soit quant ie mauise
se voulez que ie parle bas
dittes sa. quant et de cebas
ytelz ie ne lay point apris

Vray est que maistre pierre a prins
six aulnes de drap au iour dhuy
Guillemette
Et quesse cy esse a meshuy
dyable y ait part aga que prendre
ha sire que len le puist pendre
qui ment. il est en tel parti
le poure homme quil ne partit
du lit ya vnze sepmaines
nous baillez vous de voz trudaines
maintenant en esse rayson
vous vuiderez de ma maison
par les angoisses dieu moy lasse
Le drappier
Vous disiez que ie parlasse
si bas saintte benoiste dame
vous criez
Guillemette
Testes vous par mame
qui ne parlez fors que de noise
Le drappier
Dittes affin que ie men voise
baillez moy
Guillemette
Parlez bas ferez
Le drappier

Mais vous meſmes leſueillerez
Vous parlez plus hault quatre fois
par le ſang bieu que ie ne fais
ie vous requier quon me deliure

Guillemette

Et queſſe cy eſtes vous yure
ou hors du ſens dieu noſtre pere

Le drappier

yure maugre en ait ſaint pere
Ie cy vne belle demande

Guillemette

Helas plus bas

Le drappier

Je vous demande
pour ſix aulnes bon gre ſaint george
de drap dame

Guillemette

On le vous forge
et a qui lauez vous baille

Le drappier

A luy meſmes

Guillemette

Il eſt bien taille
Dauoir drap helas ie ne hoſte
il na nul meſtier dauoir roſte
iamais roſte ne veſtira

que de blanc ne ne partira
dont il eſt que les pies deuant
Le Drappier
Ceſt tout depuis ſoleil leuant
Car iay a luy parle ſans faulte
Guillemette
Vous auez la voix ſi treſhaulte
parlez plus bas en charite
Le Drappier
Ceſtes vous par ma verite
vous meſmes en ſanglante eſtraine
par le ſanc bieu icy grant paine
qui me paiaſt ie men alaſſe
par dieu oncques que ie preſtaſſe
ie nen trouue point aultre choſe
Pathelin
Guillemette vng peu deaue roſe
hauſſez moy ſerrez moy derriere
tout a qui parle ie leſguiere
a boire frotez moy la plante
Le Drappier
Je los la
Guillemette
Voire
Pathelin
Ha meſchante

Viens sa tauois ie fait ouurir
ses fenestres vien moy couurir
oste ses gens noirs marmara
carimari carimara
amenez les moy amenez

Guillemette

Quesse comment vous demenez
estez vous hors de vostre sens

Pathelin

Tu ne vois pas ce que ie sens
vela vng moisne noir qui vole
prens le bailles luy vne estolle
au chat au chat comment il monte

Guillemette

Et quesse cy na vous pas honte
Et par vieu cest trop remue

Pathelin

Ces phisiciens mont tue
de ses brouliz quilz mont fait boire
et toutesfois les fault il croire
ilz en oeuurent comme de cire

Guillemette

Helas venez veoir beau sire
il est si tresmal pacient

Le drappier

Est il malade a bon essient

puis orains quil vint de la foire

Guillemette

De la foire

Le drappier

Par ſaint iehan voire
ie cuide quil ya eſte
du drap que ie vous ay preſtre
il men fault largent maiſtre pierre

Pathelin

Ha maiſtre iehan plus dur que pierre
iay chie deux petites crotes
noires rondes comme pelotes
prendray ie vng aultre criſtere

Le drappier

Et que ſcay ie quen ay ie a faire
neuf frans my fault ou ſix eſcus

Pathelin

Ces trois morceaux noirs et ſecuz
les mappelles vous pillouieres
ilz mont gaſte les machoueres
pour dieu ne men faictes plus prẽdre
maiſtre iehan ilz ont fait tout rendre
hail neſt choſe plus amere

Le drappier

Non ont parlame de mon pere
mes neufz frans ne ſont point rendus

Guillemette
Par mi le col soyent penßus
Telz gens qui sont si empeschables
alez vous en de par les ßyables
puis que de par ßieu ne peult estre
Le ßrappier
Par celluy ßieu qui me fist naistre
iauray mon ßrap ains que ie fine
ou mes neuf frans
Pathelin
Et mon urine
Vous ßit elle point que ie muure
helas pour ßieu quoy quil demeure
que ie ne passe point le pas
Guillemette
Allez vous en et nesse pas
mal fait de ly tuer la teste
Le ßrappier
Dame ßieu en ait male feste
sip aulnes de ßrap maintenant.
ßittes esse chose aßuenant
par vostre foy que ie les perße
Pathelin
Se peussiez esclarcir ma merde
maistre iehan elle est si tresßure
que ie ne scay comment ie ßure

quant elle yſt hors du fondement

Le Drappier

Il me fault neuf frans rondement
que bon gre ſaint pierre de rom me

Guillemette

Helas tant tormentez ceſt homme
et comment eſtes vous ſi rude
vous veez clerement quil aide
que vous ſoyez phiſicien
helas le poure chreſtien
a aſſes de male meſchance
vnze ſepmaines ſans laſchance
a eſte illec le poure homme

Le Drappier

Par le ſanc bieu ie ne ſcay comme
ceſt accident luy eſt venu
car il eſt au iour dhuy venu
et auons marchande enſemble
a tout le moins cõme il me ſemble
ou ie ne ſcay que ce peult eſtre

Guillemette

par noſtredame mon doulx maiſtre
vous neſtes pas en bonne memoire
ſans faulte ſe me voulez croire
vous irez vng peu repoſer
moult de gens pourroient gloſer

que vous veuez pour moy ceans
alez hors les phisiciens
viendront icy tout en presence
ie ne cure que lon y pense
a mal car ie ny pense point

Le Drappier

Et maugre bieu suis ie en ce point
par la teste bieu ie cuidoye
encor et nauez vous point doye

Guillemette

Cest tres belle demande
ha sire ce nest pas viande
pour malades mangez foyes
sans nous en ir iouer des moes
par ma foy vous estes trop aise

Le Drappier

Je vous prie quil ne vous desplaise
car ie cuidoye fermement
encor par le sacrement
bieu dea or ie vois sauoir
ie scay bien que icy doy auoir
sip aulnes tout en vne piece
mais ceste femme me depiece
de tous poins. mon entendement
il les a eues brayement

Mon a dea il ne se peult ioindre
iay veu la mort qui le vient poindre
au mains ou il le contrefait
et si a il les prins de fait
et les mist dessoubz son esselle
par saincte marie la belle
non a ie ne scay se ie songe
ie nay point aprins que ie donge
mes draps en dormant ne veillant
a nul tant soit mon bien veillant
ie ne les euisse point acreues
par le sanc bieu il les a eues
par la mort non a se tiens ie
non a mais a quoy donc en viengne
si a par le sanc nostre dame
meschoir puist il de corps et dame
se ie soye qui sauroit a dire
qui a le meilleur ou le pire
deulp ou de moy ie ny voy goute

Pathelin

Sen est il ale

Guillemette

Paip ie scoute
ne scay quoy qui va flageolant
il sen va si fort grumelant
qui semble qui voye resuer

Pathelin

Il nest pas temps de me leuer
comme est il arriue a point

Guillemette

Je ne scay sil reuiendra point
nenny dea ne bougez encore
nostre fait seroit tout freloire
sil vous trouuoit leue

Pathelin

Saint george
quest il venu a bonne forge
luy qui est si tresmescreant
il est en luy trop mieulx seant
que vng crucifix en vng monstier

Guillemette

En vng tel or villain brutier
oncq lart es pois ne cheut si bien
quoy dea il ne faisoit rien
aux dimenches

Pathelin

Pour dieu sans rire
sil ve noit il pourroit trop nuyre
ie men tiens fort quil reuiendra

Guillemette

Par mon serment il sen tiendra
qui vouldra mais ie ne pourroye

Le drappier

Et par le saint soleil qui raye
ie retourneray qui quen grousse
chiez cest aduocat deau doulce
he dieu quel retraieur de rentes
que ses parens ou ses parentes
auoyent vendus. or par saint pierre:
il a mon drap le faulx tromperre
ie luy baille en ceste place

Guillem̃ette

Quant me souuient de la grimace
quil faisoit en vous regardant
ie ry il estoit si ardant
de demander

Pathelin

Or paix riace
ie regnie bieu que ia ne face
sil auenoit quon vous ouyst
au tant vauldroit quon sen fouyst
il est si tresrebarbatif

Le drappier

Et cest aduocat potatif
a trois lecons et trois pseaulmes
et tient il les gens pour guillaumes
il est par dieu aussi pendable
comme seroit vng blanc prenable

il a mon drap ou ie regnie bleu
et ma il ioue de ce ieu
haula ou estes vous fouye

Guillemette

Par mon serment il ma ouye
il semble quil doye de suer
Je feray semblant de resuer
alez la

Guillemette

Comment vous criez

Le drappier

Bon gre en ait dieu vous riez
sa mon argent

Guillemette

Saincte marie
de quoy cuidez vous que ie rie
il nya si dolent en la feste
il sen va oncques telle tempeste
ne ouystes ne tel frenaisie
Il est encor en resuerie
il resue il chante il fatroulle
tant de langaiges et barbouille
il ne durra pas demye heure
par ceste ame ie ris & pleure
ensemble

Le Drappier

Je ne ſcay quel rire
ne quel plourer a bref vous dire
il fault que ie ſoye paye

Guillemette

De quoy eſtes vous deſtroye
recommancez vous voſtre ſeruie

Le Drappier

Je nay point aprins quon me ſeruie
de telz motz en mon drap tendant
me voulez vous faire entendant
de draps que ce ſont lanternes

Patheli n

Sus toſt la royne des guiternes
a coup quelle me ſoit aprouchee
ie ſcay bien quelle eſt acouchee
de vingt & quatre guiterneaux
enfans a labbe diuerneaux
Il me fault eſtre ſon compere

Guillemette

Helas penſez a dieu le pere
mon amy non pas en guiternez

Le Drappier

He quel baillieur de baluernes
ſont cecy or toſt que ie ſoye
paye en or ou en monnoye

De mon drap que vous auez prins

Guillemette

Hedra se vous auez mesprins
Vne fois ne suffist il mye

Le drappier

Sauez vous qui l'est telle amye
mais dieu ie ne scay quel mesprendre
mais quoy il conuient rendre ou pẽdre
quel tort vous fais ie se ie dien
ceans pour demander le myen
que bon gre saint pierre de romme

Guillemette

Helas tant tormentez cest homme
ie voy bien a vostre visaige
certes que vous nestes pas saige
par ceste prebtresse lasse
se ieusse aide ie vous liasse
Vous estes trestout forcene

Le drappier

Helas ienraige que ie nay
mon argent Guillemetre
Ha quelle nicette
seignez vous bene dicite
faictes le signe de la croip

Le drappier

Or regnie ie bieu se ia croip

de lannee drap quel malade

Pathelin

Mere de dieu la coronade
par fye y men vuol anar
or regne biou oultre la mar
ventre de diou zen dit gigone
castuy carrible et res ne done
ne carrilaine fuy ta none
que de largent il me sone
auez entendu ve au cousin

Guillemette

Il eust vng oncle lymosin
qui fut frere de sa belle ante
cest ce qui le fait ie me vante
gergonner en limosinois

Le drappier

Dea il sen vint en tapinois
a tout mon drap soubz son esselle

Pathelin

Venez ens doulce damiselle
et que veult ceste crapaudaille
alez en arriere merdaille
sa tost ie vueil deuenir prestre
or sa que le dyable y puist estre
en chelle vielle presterie
et fault il que le prestre rie

Quant il vuſt chanter ſa meſſe

Guillemette

Helas helas ſeure ſa preſſe
quil fault ſon dernier ſacrement

Le Groppier

Mais comment parle il proprement
picart dont vient tel cocardie

Guillemette

Sa mere fuſt de picardie
pource le parle il maintenant

Pathelin

Dont viens tu careſme prenant
Vuacarme lief godeman
etlbelin begigluſt golan
henrien henrien conſelapen
ych ſalgneb nede que maignen
grile grile ſcohehonden
zilop zilop en mon que bouden
diſtickien vneu deſen derſen
mat groet feſtal ou truit denherſen
en vuacte vuile comme trie
cha a dringuer ie vous en prie
quoy act ſemigot yane
et quon my mette vng peu de ane
Vuſte vuille pour le frimas
faictes venir ſire thomas

tantoſt quil me confeſſera

Le Drappier

Queſt cecy il ne ceſſera
huy de parler diuers langaiges
au moins quil me baillaſt dng gage
ou mon argent ie men alaſſe

Guillemette

Par les angoiſſes dieu moy laſſe
vous eſtes dng bien diuers homme
que voulez vous ie ne ſcay comme
vous eſtes ſi fort obſtine

Pathelin

Or cha renouart au tine
ſe dra que ma couille eſt pelouſe
elle ſemble dne cate pelouſe
ou a dne mouſque a miel
ſe parlez a moy gabriel
les playes dieu queſſe qui ſataque
a men coul eſſe dne vaque
dne mouſque ou dng eſcaſſot
ſe dra ie le mau ſaint garbot
ſuis des foyreux de baieux
iehan du quemin ſera ioyeulx
mais qui ſacte que ie le ſee
ſe par ſaint miquiel ie ſere
voulentiers a luy dne feſ

Le drappier

Comment peult il porter le fes
de tant parle ha il sa folle

Guillemette

Celluy qui la print a lescole
estoit normant ainsi aduient
quen la fin il luy en souuient
il sen va

Le drappier

Ha saincte marie
Cy la plus grant resuerie
ou ie fusse onques mes route
iamais ne me fusse doubte
quil neust huy este a la foire

Guillemette

Vous le cuidiez

Le drappier

Saint iaques voire
mais ia percoys bien le contraire

Pathelin

Sont il dung asne que iorre braire
alast alast cousin a moy
ilz le feront en grant esmoy
le tour quant ne te serre
il conuient que ie te berre
car tu mas fait grant tricherye

Ton fait il sont tout trompery
ha oul danda oul en rauezeie
orfha en euf

Guillemette

Dieu vous ayst

Pathelin

Huis oz bez ou dronc nos badou
digaut an tan en hol madon
empedif dich guicebnuan
quez queuient ob dre douch ama
men ez cahet hoz bouzelou
eny obet grande canou
maz rehet crup dan hol con
so ol oz merueil grant nacon
aluzen archet epysy
har cals amour ha coureisy

Le drappier

Helas pour dieu entendez y
il sen va comment il guerguile
mais que dyable est ce quil barbouille
saincte dame. dame commēt il barbore
par le corps dieu il barbelote
ses motz tant quon ny en ent rien
il ne parle pas crestien
ne nul langaige qui apere

Guillemette

Ce fut la mere de ſon pere
qui fut attrairte de bretaigne
il ſe meurt cecy nous enſeigne
quil faulx ſes derniers ſacrements

Pathelin

Ne par gigon tu te mens
Sualp te deu couille de lorraine
Sieu te mette en lote ſepmaine
tu ne Saulp mie Sne Sielz nat
Sa ſanglante lote ſanat
Sa foutre Sa ſanglant paillart
tu me refais trop le gaillart
par la mort bieu ſa Sien ten loire
et baille moy ſtan grain de poire
car Srayement il le mangera
et par ſaint george il burra
a ty que Saulp tu que ie die
Sy Siens tu nient de picardie
iaques nient ce ſont ekobis
et kon a Sies fit kobis
magiſter amantiſſime
pater reuerendiſſime
quomodo brulis que noua
pariſius non ſunt oua
qui petit ille merrator
Sicat ſibi quod trufator

Ille qui in letto iacet
Vult ei dare si placet
de oca ad comedendum
si sit bona ad edendum
pete sibi sine mora

Guillemette

Par mon serment il se mourra
tout parlant comment il escume
Veez vous pas comme il estime
haultement la diuinite
elle sen sa son humanite
or demourray ie poure et lasse

Le Frappier

Il fust bon que ie men alasse
auant quil eust passe le pas
ie doubte quil ne voulsist pas
vous dire a son tres passement
deuant moy si priuement
aucuns secretz par auenture
pardonnez moy car ie vous iure
que ie cuidoye par ceste ame
quil eust eu mon frap. a dieu same
pour dieu quil me soit pardonne

Guillemette

Le benoist iour vous soit donne
si soit a la poure dolente

Le drappier

Par saincte marie la gente
ie me tiens plus esbaubely
que oncques. le dyable en lieu de ly
a prins mon drap pour moy tenter
ne benedicite atenter
ne puist il ia a ma personne
et puis quainsi da ie le donne
pour dieu a quiconques la prins

Pathelin

Auant vous ay ie bien aprins
or sen da il le beau guillaume
dieup quil a dessoubz son heaume
de menues conclusions
moult luy bien dra dauisions
par nuyt quant il sera couche

Guillemette

Comment il a este mouche
nay ie pas bien fait mon deuoir

Pathelin

Par le corps bieu a dire deoir
vous y auez tresbien ouure
au moins auons nous retouure
assez drap pour faire des robbes

Le drappier

quoy dea chascun me paist de lobes

chaſcun meſſ porte mon auoir
et prent ce quil en peult auoir:
or ſuis ie le roy des meſchans
meſment les bergiers des champs
me cabuſent ores le mien
a qui iay touſiours fait du bien
il ne ma pas pour bien gable
il en viendra au plelable
par la benoiſte couronnee.

Thibault aigneleț bergier

Dieu vous doint benoiſte iournee
et bon eſpre mon ſeigneur doulx

Le drappier

Ha eſtu la truant merdoulx
quel bon varlet mais a quoy faire

Le bergier

Mais quil ne vous vueille deſplaire
ne ſcay quel eſtu de roie
mon bon ſeigneur tout de roié
qui tenoit vng fouet ſans corde
ma dit mais ie ne me recorde
point bien au vray que ce peult eſtre
il ma parle de vous mon maiſtre
ie ne ſcay quelle adiournerie
quant a moy par ſaincte marie
ie ny entens ne gros ne greſle

Il ma broulle de pelle meſle
de brebis a de releuee
et ma fait vne grant leuee
de vous mon maiſtre de boucler

Le drappier

Se ie ne te ſcay emboucler
tout maintenant deuant le iuge
ie prie a dieu que le deluge
coure ſur moy et la tempeſte
iamais tu naffomeras beſte
par ma foy quil ne teny ſouuiengne
tu me rendras quoy quil aduiengne
ſip aulnes dis ie leſſomage
de mes beſtes et le dommage
que tu mas fait depuis dix ans

Le bergier

Ne croiez pas les meſdiſans
mon bon ſeigneur car par ceſte ame

Le drappier

Et par la dame que leny clame
tu les rendras au ſamedi
mes ſip aulnes de drap ie dy
ce que tu as prins ſur mes beſtes

Le bergier

quel drap ha monſeigneur vous eſtes
ce croy ie courrouſſe daultre choſe

par ſaint leu mon maiſtre ie noſe
riens dire quant ie vous regarde

Le drappier

Laiſſe men paix.Patey & garde
ta iournee ſe bon te ſemble

Le bergier

Mon ſeigneur acordons enſemble
pour dieu que ie ne plaide point

Le drappier

Va.ta beſongne eſt en bon point
Patey.ie ney acorderay
par dieu.ne ney appointeray
quainſi que le iuge fera
a moy thaſcun me trompera
meſouey ſe ie ny pouruoye

Le bergier

A dieu ſire qui vous doint ioye
il fault dont que ie me defende
a il,a mela

Pathelin

On me pende
ſil ne reuient par my la gorge

Guillemette

Et non fait que bon gre ſaint george
re ſeroit bien au pis venir

Le bergier

Dieu yst bien puyst aduenir

Pathelin

Dieu te gard compains que te fault

Le bergier

On me piquera en deffault
se ie ne vois a ma iournee
monseigneur a de releuee
et sil vous plaist vous il rendrez
mon doulx maistre et me deffendrez
ma cause car ie ny scay rien
et ie vous payeray tref bien
pourtant se ie suis mal vestu

Pathelin

Oi bien ca et parles ques tu
ou demandeur ou deffendeur

Le bergier

Jay a faire a vng entendeur
entendez vous bien mon doulx maistre
a qui iay long tempo mene paistre
ses brebis et les gardoye
par mon serment te regardoye
quilme paroit petitement
biray ie tout

Pathelin

Dea seurement
a son conseil doit on tout dire

Il est vray et verite sire
que ie les y ay assommees
tant que plusieurs se sont pasmees
maintesfois et sont eschues mortes
tant fussent elles saines & fortes
et puis ie luy faisoye entendre
affin quil ne men peust reprendre
quilz mouroyent de la clauelee
ha fait il ne soit plus meslee
auec les aultres gette la
voulentiers fais ie mais cela
se faisoit par vne aultre voye
car par saint iehan ie les mangoye
qui sauoye bien la maladie
que voulez vous que ie vous die
iay cecy tant continue
ien ay assomme et tue
tant quil sen est bien apperceu
et quant il cest trouue deceu
maist dieu il ma fait espier
car on les oyt bien hault crier
entendez vous quant on le fait
or ay ie este prins sur le fait
ie ne le puis iamais nyer
si vous vouldroye bien prier

pour du mien iay asses finance
que nous deux luy baillons lauante
ie scay bien quil ha bonne cause
mais vous trouuerez bien clause
se voulez quil aura mauuaise

Pathelin

Par ta foy seras tu bien aise
que donras tu se ie renuerse
le droit de ta partie aduerse
et se len ten enuoye assoubz

Le bergier

Je ne vous payeray point en solz
mais en bel or ala couronne

Pathelin

Dont auras tu ta cause bonne
et fust elle la moitie pire
tant mieulx vault et plus tost lempire
quant ie veulx mon sens applicquer
que tu me orras bien desclicquer
quant il aura fait sa demande
or viens ca et ie te demande
par le saint sang bieu precieux
tu es asses malicieux
pour entendre bien la cautelle
comment esse que len tappelle

Le bergier

Par saint mor thibault laignelet
Pathelin
Laignelet maint aigneau de let
luy as cabasse a ton maistre
Le bergier
Par mon serment il peult bien estre
que ien ay mangie plus de trente,
en trois ans
Pathelin
Ce sont dix de rente
pour tes dez & pour ta chandelle
ie croy que luy bailleray belle
penses tu quil puisse trouuer
sur piez ses fais par qui prouuer
cest le chef de la plaiderie
Pathelin
Prouuer sire saincte marie
par tous les sainctz de paradis
pour vng il en trouuera dix
qui contre moy desposeront
Pathelin
Cest vng cas qui fort desront
ton fait. Vecy ce que ie pensoye
ie ne faindray point que ie soye
des tiens ne que ie te veisse oncques
Le bergier

Ne ferez dieux

Pathelin

Non rien quelconques
mais vecy quil esconuiendra
se tu parles on teprendra
coup a coup aux posicions
et en telz cas confessions
sont si trespreiudiciables
et nuysent tant que ce sont dyables
pour ce vecy qui fera
ia tost quant on tapellera
pour comparoir en iugement
tu ne respondras nullement
fors bee pour rien que len te die
et sil auient quon te mauldie
en disant. he cornard puant
dieu vous met en mal an truant
vous mocquez vous de la iustice
dy bee. ha feray ie il est nice
il cuide parle a ses bestes
mais silz deuoyent rompre leurs testes
que aultre mot nysse de ta bouche
garde ten bien

Le vergier

Le fait me touche
ie men garderay vrayement

Et le feray bien proprement
ie le vous prometz et afferme
Pathelin
Or ty garde tiens te bien ferme
a moy meſme pour quelque choſe
que ie te die ne propoſe
ſi ne reſpondz aultrement
Le Iergier
Hoy. nenny par mon ſacrement
dittes hardiement que ia folle
ſe ie dy huy aultre parolle
a vous ne a quelque aultre perſonne
pour quelque mot que lon me ſonne
fors tre que vous mauez aprins
Pathelin
Par ſainct iehan ainſi ſera prins
ton aduerſaire par la moe
mais auſſi fais que ie me loue
quant ce ſera fait de ta paye
Le Iergier
Hon ſeigneur ſe ie ne vous paye
a voſtre mot ne me croiez
iamais mais ie vous prie voiez
diligamment a ma beſongne
Pathelin
Par noſtre dame de boulongne

Je tien que le iuge eſt aſſis
car il ſe ſiet touſiours a ſip
heures. ou illec enuiron
or bien apres moy nous nirons
nous deux enſemble pas en voye

Le bergier

Ceſt bien dit affin quon ne voye
que vous ſoyez mon aduocat

Pathelin

Noſtre dame moquin moquart
ſe tu ne payes largent

Le bergier

Dieux. a voſtre mot vrayement
mon ſeigneur et nen faictes doubte

Pathelin

He dea ſil ne pleut il degoute
au moins auray ie vng epinoche
iauray de luy ſil chet en coche
vng eſcu ou deux pour ma paine
ſire dieu vous doint bonne eſtraine
et ce que voſtre cueur deſire

Le iuge

Vous ſoyez le bien venu ſire
or vous couurez ſa prenez place

Pathelin

Dea ie ſuis bien ſauf voſtre grace

Je ſuis ycy plus a deliure

Le iuge

Sil y a riens quon ſe deliure
tantoſt affin que me lieue

Le drappier

Mon aduocat vient qui achieue
vng peu de choſe quil faiſoit
monſeigneur et ſi vous plaiſoit
vous feriez bien de la tendre

Le iuge

Hedea iay ailleurs a entendre
ſe voſtre partie eſt preſente
deliurez vous ſans plus actente
et neſtes vous pas demandeur

Le drappier

Si ſuis

Le iuge

Ou eſt le deffendeur
eſt il cy preſent en perſonne

Le drappier

Ouy. veez le la qui ne ſonne
mot. mais dieu ſcet quil en penſe

Le iuge

Puis que vous eſtes en preſente
vous dictes voſtre demande

Le Drappier

Vecy doncques que luy demande
monseigneur il est verite
que pour dieu et en charite
ie lay nourry en son enfance
et quant ie dis quil eust puissance
daler aux champs pour abregier
ie le fis estre mon bergier
et le mis a garder mes bestes
mais aussi bray comme vous estes
la assis monseigneur le iuge
il en a fait vng tel deluge
de brebis et de mes moutons
que sans faulte

Le iuge

Or escoutons
Estoit il point vostre aloue

Pathelin

Voire car sil feust ioue
a le tenir sans alouer

Le Drappier

Je puisse dieu de ioyer
se ce nestes vous sans faulte.

Le iuge.

Comment vous tenez la main haulte

a vous mal an dens maistre pierre

Pathelin

Ouy. elles me font telle guerre
quoncques mais ne seuty tel raige
ie nose leuer le visaige
pour dieu faictes le proce der

Le iuge

Auant achuez de plaider
sus couchuez apertement

Le drappier

Ceste il sans aultre drayement
par la croix ou dieu sestendit
ceste a vous a qui ie vendi
six aulnes de drap maistre pierre.

Le iuge

Queste quil dit de drap

Pathelin

Nerre
il cuide a son propos venir
et il ny scet plus aduenir
pource quil ne la pas aprins

le drappier

Pendu soye ie se aultre la prins
mon drap par la sanglante gorge

Pathelin

Comment le meschāt hōme forge
de loing pour fournir son libelle
il veult dire est il bien rebelle
que son bergier auoit vendu
la laine ie lay entendu
dont fut fait le drap de ma robe
comme sil dist quil le desrobe
et quil luy a emble les laines
de ses brebis

Le drappier

Male sepmaine
menuoye dieu se vous ne lauez

Le iuge

Paix de par le dyable vous lauez
et ne scauez vous reuenir
a vostre propos sans tenir
la court de telle bauerie

Pathelin

Je sans mal et fault que ie rie
il est desia si empresse
quil ne scait ou il a laisse
il fault que nous luy reboutons

Le iuge

Sus reuenons a ses moutons
quen fust il

Le drappier
Il print six aulnes
de neuf frans
Le iuge
Sommes nous beciaunes
ou cornards ou cuidez vous estre
Pathelin
Par le sang bieu il vous fait paistre
quest il bon homme par sa mine
mais ie los quon examine
Vng bien peu sa partie aduerse
Le iuge
Vous dittes bien il le conuerse
il ne peult quil ne le congnoisse
Bien cady
Le bergier
Bee
Le iuge
Vecy angoisse
quel bee esse cy. suis ie chieure
parle a moy
Le bergier
Bee
Le iuge
Sanglante fieure

te doint dieu. et te morques tu

Patelin

Croiez qui l'eſt fol ou teſtu
ou quil cuide eſtre entre ſes beſtes

le drappier

Or regnie ie dieu ſe vous neſtes
celluy ſans aultre qui lauez
eu mon drap ha vous ne ſcauez
monſeigneur par quelle malice

le iuge

Et taiſiez vous eſtes vous nice
laiſſez en paix ceſte aſſeſſoire
et ſe nous au principal

le drappier

Voire
monſeigneur mais le cas me touche
toutesfois par ma foy ma bouche
meſhuy dng ſeul mot nen dira
dne aultre fois il en ira
ainſi quil en pourra aler
il le me couuient aualer
ſans maſcher. or ie diſoye
a mon propos comment iauoye
baille ſix aulnes doy ie dire
mes brebis ie vous en prie ſire

Pardonnez moy.ce gentil maistre
mon bergier.quant deuoit estre
au champs. il me dist que iauroye
six escus dor quant ie len droye
dis ie depuis trois ans en ca
mon bergier mes commenca
que loyaulment me garderoit
mes brebis et ne my feroit
ne dommaige ne dillen nie
et puis maintenant il me nye
et drap et argent plainement
ha maistre pierre drayement
ce ribault cy membloit les laines
de mes bestes et toutes saines
les faisoit mourir et perir
par les assommer et ferir
de gros bastons sur la cervelle
quant mon drap fust soubz son esselle
il se mist au chemin grant erre
et me dist que ie alasse querre
six escus dor en sa maison
le iuge
Il ny a ne rime ne rayson
en tout quant que vous rafardez
quesse cy vous entrelardez

puis dung puis daultre ſomme toute
par le ſang dieu ie ny fois goute
il drouille de drap et babille
puis de drebis au coup la quille
choſe quil die ne ſentretient

Pathelin

Or ie men fais fort quil retient
au pure dergier ſon ſalaire

Le drappier

par dieu vous en peuſſiez bien taire
mon drap auſſi dray que la meſſe
ie ſcay mieulx ou le bas men bleſſe
que vous ne dng aultre ne ſcauez
par la teſte dieu vous lauez

Le iuge

Queſſe quil a

le drappier

Rien mon ſeigneur
par mon ſerment ceſt le grigneur
trompeur. hola ie men tairay
ſe ie puis et nen parleray
meſhuy pour choſe quil aduiengne

le iuge

Et non mais quil vous en ſouuiengne
or concluez appertement

Pathelin

Le bergier ne peult austrement
respondre au fais que len prepose
sil na du conseil & il nose
ou il ne scet en demander
si vous plaisait moy commander
que ie susse a luy ie y seroye

Le iuge

Auecque luy ie cuideroye
que ce fust trestoute froidure
cest peu daquest

Pathelin

Moy ie vous iure
quaussi nen dueil riens auoir
pour dieu soit or ie vois sauoir
au pouret quil me vouldra dire
et sil me scaura point instruire
pour respondre aup faitz de partie
il auroit dure partie
il de cecy qui ne lescourroit
vien ca mon amy qui pourroit
trouuer en tens

Le bergier

Bee

Pathelin

Quel bee dea
par le ſainct ſang que dieu rea
es tu fol dy moy ton affaire
Le bergier
Bee
Pathelin
Quel bee oyes tu tes brebis braire
ceſt pour toy proffit entendz y
Le bergier
Bee
Pathelin
Et dy ouy ou nenny
ceſt bien fait dy touſiours feras
Le bergier
Bee
Pathelin
Plus hault ou tu ten trouueras
en grant deſpens et ie men doubte
Le bergier
Bee
Pathelin
Oz eſt il plus fol qui boute
tel fol naturel en proces
ha ſire renuoiez len a ſes
brebis il eſt fol de nature

Le drappier

Est il fol saint saueur desture
il est plus saige que vous nestes

Pachelin

Enuoyez le garder ses bestes
sans iour que iamais ne retourne
que mauldit soit il qui a iourne
telz folz ne ne fait aiourner

Le drappier

Et len fera len retourner
auant que ie puisse estre ouy

Le iuge

Maist dieu puis quil est fol ouy
pour quoy ne fera

Le drappier

He dea sire
au mains laissez moy auant dire
et faire mes conclusions
se ne sont pas abusions
que ie vous dy ne mocqueries

Le iuge

Ce sont toutes triboui leries
que de plaider a solz ne a folles
escoutez. a mains de parolles
la court ne sera plus tenue

Le drappier

Sen iront ilz sans retenue
de plus reuenir

Le iuge

Et quoy doncques

Pathelin

Reuenir. vous ne veistes oncques
plus fol nen faictes neant response
et sil ne vault pas mieulx vne once
lautre. tous deux sont folz sãs ceruelle
par saincte marie la belle
eulx deux nen ont pas vng quarat

Le drappier

Vous lemportastes par barat
mon drap. sans payer maistre pierre
par la char bieu moy las pierre
ce ne fut pas fait de preudomme

Pathelin

Or ie regnie saint pierre de romme
sil nest fin fol ou il a folle

Le drappier

Je vous congnois a la parolle
et a la robe & au visaige
ie ne suis pas fol ie suis saige
pour congnoistre quil bien me fait

Je vous compteray tout le fait
monseigneur par ma conscience

Pathelin

Hee sire imposez leur silence
na vous honte de tant debatre
a ce bergier pour trois ou quatre
vielz brebiailles ou moutons
qui ne valent pas deux boutons
il en fait plus grant lyrielle

Le drappier

Quelz moutons cest vne vielle
cest a vous mesme que ie parle
et vous me le rendrez par le
vieu. qui vouldra noel estre ne

Le iuge

Veez vous suis ie bien assente
il ne cessera huy de braire

Le drappier

Je luy demande

Pathelin

Faittes le taire
et par vieu cest trop flageolle
prenons quil ait affole
sip ou sept ou vne douzaine
et mangez en sanglante estraine

Vous en estes bien mesbaigne
Vous auez plus que tant gaigne
au temps quil les vous a garder
Le Drappier
Regardez sire regardez
ie luy parle de drapperie
et il respond de bergerie
six aulnes de drap ou sont elles
que vous mistez soubz vous esselles
pensez vous point de les me rendre
Pathelin
Ha sire le ferez vous pendre
pour six ou sept testes a laine
au mains reprenez vostre alaine
ne soyez pas si rigoreux
au poure bergier douloreulx
qui est aussi mi commune vng fer
Le Drappier
Cest tresbien retourne le fer
le dyable me fist bien tendre
de drap a vng tel entendeur
Dea monseigneur ie luy demande
Le Juge
Je lassouls de vostre demande
et vous deffendz le proceder

Ceſt vng tel honneur de plaidier
a vng folvaten a tes teſtes

Le bergier

Bee.

Le iuge

Vous monſtrez bien qui vous eſtes
ſire par le ſang noſtre dame

Le drappier

Ye dea monſeigneur voyre mame
ie luy vueil

Pathelin

Sen pourroit il traire

Le drappier

Et ceſt a vous que iay a faire
Vous mauez trompe faulſement
et emporte furtiuement
mon drap par voſtre beau langaige

Pathelin

Jen appelle en mon couraige
et vous louez bien monſeigneur

Le drappier

Maiſt dieu vous eſtes le grygneur
trompeur monſeigneur que ie vie

Le iuge

Ceſt vne droicte cornardie

que de vous deux ce nest que noise
maist dieu ie los que ie men voise
vaten mon amy ne retourne
ia mais pour sergent qui ta tourne
la court ta soult entens tu bien

Pathelin

Dy grans merci

Le bergier

Bee

Le iuge

Dis ie bien
vaten ne te chault autant vaille

Le drappier

Esse rayson quil sen aille
Ainsi

Le iuge

Ay. iay a faire ailleurs
vous estes par trop grãs railleurs
vous ne my ferez plus tenir
ie men vois voulez vous venir
souper auec moy maistre pierre

Pathelin

Je ne puis

Le drappier

Ha ques tu fort lierre

Dictes seray ie point paye

Pathelin

De quoy estes vous desuoye
mais qui cuide vous que ie soye
par le sang de moy ie pensoye
pour qui est que vous me prenes

Le drappier

Bee dea

Pathelin

Beau sire or vous tenes
ie vous diray sans plus attendre
pourqui vous me cuides prendre
est ce point pour esseruelle
Voy nennin il nest point pele
comme ie suis dessus la teste

Le drappier

Me voules vous tenir pour beste
cestes vous en propre personne
Vous de vous Vostre Voip le sonne
et ne le croies aultrement

Pathelin

Moy de moy non suis vraiment
ostee en Vostre opinion
seroit ce point ie hay de noyon
il me resemble de coz sage

Le drappier

He dable il na pas diſaige
ainſi portatif ne ſi fade
ne vous laiſſe ie pas malade
orains dedens voſtre maiſon

Pathelin

Ha que dey bonne raiſon
malade. et quel maladie
confeſſe voſtre cornadie
maintenant eſt elle bien clere

Le drappier

Ceſtes vous en regnte ſaint pierre
vous ſans aultre ie le ſcay bien
pour tout vray

Pathelin

Car certes ce ne ſuis ie mie
de vous oncq aulne ne demie
ne prins: ce ne pas le los tel

Le drappier

Ha ie vois veoir en voſtre hoſtel
par le ſang bieu ſe vous y eſtes
nous nen debatrons plus noz teſtes
dey ſe vous treuue la

Pathelin

Par noſtre dame ceſt cela

par ce point le ſcaurez vous bien
vy aignelet

Le bergier

Bee

Pathelin

Vien ca bien
ta beſongne eſt elle bien faicte

Le bergier

Bee

Pathelin

Ta partie eſt retraicte
ne vy plus bee il nya forte
luy ay ie baillee belle eſtorſe
tay ie point conſeille a point

le bergier

Bee

Pathelin

He dea ou ne te orra point
parle hardiement ne te chailee

le bergier

Bee

Pathelin

Il eſt temps que ie men aille
paye moy

le bergier

Bee

Pathelin

Al sire voir
tu as tresbien fait ton debuoir
et aussi bonne contenance
ce quil luy a baille lauance
cest que tu tes tenu de rire

Le bergier

Bee

Pathelin

Quel bee il ne le fault plus dire
paye moy bien et doulcement

Le bergier

Bee

Pathelin

Quel bee parle doulcement
et me paye si men vray

Le bergier

Bee

Pathelin

Sez tu quoy ie te diray
ie te pry sans plus mabaier
que tu penses de moy payer
ie ne vueil plus de ta baierie
paye tost

Le bergier

Bee

Pathelin

Esse moquerie
esse quant tu enferas
par mon serment tu me pairas
entens tu se tu ne ten volles
sa argent

Le bergier

Bee

Pathelin

Tu te rigolles
comment nen auray ie aultre chose

Le bergier

Bee

Pathelin

Tu fais le rimeur en prose
et a qui vends tu tes coquilles
sœz tu quil est ne me babilles
meshuy de ton bee et me paye

Le bergier

Bee

Pathelin

Nen auray ie aultre monnoye
a qui te cuide tu iouer

ie me deuoie tant louer
de toy or fais que ie men loe

Le Bergier

Bee

Pathelin.

Me fais tu mengier de loe
maugre bien ay tant deſcu
que vng bergier vng mouto deſtu
vng villain paillart me rigolle

Le Bergier

Bee

Pathelin

Men auray ie aultre parolle
ſe tu le fais pour toy eſbatre
vy le ne men fays plus debatre
Vient ten ſouper a ma maiſon

Le Bergier

Bee

Pathelin

Par ſaint iehan tu as raiſon
les oiſons mainnent les eos paiſtre
or cuidoye eſtre ſur tous maiſtre
de tromper vicy et dailleurs
as fort coureux et de bailleurs
de paroles en payement

a rendre au iour du iugement
et vng bergier des champs me passe
par saint iaques se ie trouuasse
vng sergent ie te fisse prendre

Le bergier

Bee

Pathelin

Heu bee len me puisse pendre
se ie ne vois faire venir
vng boy sergent me sadüenir
luy pusse il sil ne ten prisonne

Le bergier

Sil me treuue ie luy pardonne

Explicit

CLICHÉS DE FERNIQUE FILS

A PARIS

840.6 .S69 v.4 C.1
Maistre Pierre PathelinAAJ6960
Stanford University Libraries
3 6105 044 926 652

NOV 12 '84

FEB 20 1985

Stanford University Library
Stanford, California

In order that others may use this book, please return it as soon as possible, but not later than the date due.